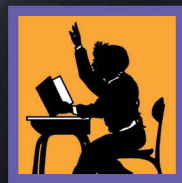


# STAAR CONNECTION™

## Serie Diagnóstica™

Lectura  
**3**  
maestro



**KAMICO®**  
Instructional Media, Inc.

# STAAR CONNECTION™

Lectura

3

Edición del  
Maestro

## Serie Diagnóstica™

XIX/xi/MMXIII

Versión 1



**KAMICO®**

Instructional Media, Inc.

© 2011-2013 KAMICO® Instructional Media, Inc.

P.O. Box 1143

Salado, Texas 76571

Telephone: 254.947.7283 Fax: 254.947.7284

E-mail: [info@kamico.com](mailto:info@kamico.com) Website: [www.kamico.com](http://www.kamico.com)

**KAMICO® Instructional Media, Inc.**  
**STAAR CONNECTION™**  
**Introducción**

El programa de KAMICO® Instructional Media está validado por investigaciones basadas en métodos científicos. La **Serie Diagnóstica™** y la **Serie de Desarrollo™** de **STAAR CONNECTION™** se pueden usar en tándem para asegurar el dominio de las áreas de conocimientos y los TEKS de Texas. La *Serie Diagnóstica™* contiene un conjunto de evaluaciones. Cada evaluación incluye una mezcla de áreas de conocimientos y TEKS. Este formato basado en la investigación provee un refuerzo continuo para los conceptos ya dominados y asegura la retención de estos conceptos. Para obtener un provecho máximo de esta serie, administre una prueba diagnóstica a los estudiantes. Una vez que hayan terminado la prueba, utilícela como una herramienta didáctica. Repase cada pregunta con la clase, discutiendo todas las respuestas correctas e incorrectas. Luego use la prueba como una herramienta de diagnóstico para determinar un estándar en que los estudiantes necesitan refuerzo. Busque ese estándar en la *Serie de Desarrollo™*.

Cada libro de la *Serie de Desarrollo™* contiene actividades y evaluaciones aisladas que permiten el desarrollo de TEKS específicos. Por cada uno de los TEKS, hay por lo menos una actividad individual o de grupo. Las actividades proveen de forma divertida, estimulante, pero no amenazadora, una manera de desarrollar el dominio de los TEKS. Además de estas actividades, cada libro de la *Serie de Desarrollo™* contiene evaluaciones de estándares aislados para identificar el dominio de las destrezas o la necesidad de desarrollarlas o reforzarlas. Continúe alternando entre la *Serie Diagnóstica™* y la *Serie de Desarrollo™* de **STAAR CONNECTION™**.

El software de **DATA CONNECTION®** imprime las hojas de respuestas de los estudiantes en papel normal usando un impresor de láser estándar, escanea las hojas de respuestas utilizando un escáner TWAIN-compliant, califica las evaluaciones y desagrega los datos académicos de cada estudiante, mostrando los objetivos que se han dominado y las metas y objetivos que necesitan refuerzo. El software está preprogramado para funcionar con todas las evaluaciones de KAMICO®. Se puede adaptar fácilmente para funcionar con otros materiales didácticos al igual que con evaluaciones creadas por el maestro, la escuela, el distrito o el estado. **DATA CONNECTION®** analiza los datos académicos de cada estudiante, clase, grado escolar y grupo demográfico. Los informes se presentan en forma tabular y gráfica. Se provee un análisis de las preguntas para determinar el método de enseñanza más efectivo.

KAMICO® Instructional Media, Inc. apoya los esfuerzos dedicados a conseguir un progreso anual adecuado y a eliminar las sorpresas en los resultados de las evaluaciones cruciales.

---

© 2011-2013 KAMICO® Instructional Media, Inc. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación o transmitida de ninguna manera ni por ningún medio (electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación o cualquier otro) sin el previo permiso por escrito de KAMICO® Instructional Media, Inc., con la excepción siguiente.

**La reproducción de estos materiales está permitida para el uso de un maestro individual en su salón de clases, pero no para la venta comercial. LA REPRODUCCIÓN DE ESTOS MATERIALES PARA TODAS LAS CLASES DE UN GRADO ESCOLAR, PARA TODA UNA ESCUELA O PARA TODO UN SISTEMA ESCOLAR ESTÁ TERMINANTEMENTE PROHIBIDA.**

© 2011-2013  
KAMICO® Instructional Media, Inc.  
P.O. Box 1143  
Salado, Texas 76571  
Telephone: 254.947.7283 Fax: 254.947.7284

**KAMICO® Instructional Media, Inc.**  
**STAAR CONNECTION™**  
**Serie Diagnóstica™**  
**Lectura - Grado 3**  
**Índice**

Áreas de conocimientos y TEKS relacionados . . . . .	7
Evaluación 1 . . . . .	11
Evaluación 2 . . . . .	19
Evaluación 3 . . . . .	26
Evaluación 4 . . . . .	32
Evaluación 5 . . . . .	38
Evaluación 6 . . . . .	45
Evaluación 7 . . . . .	50
Evaluación 8 . . . . .	55
Evaluación 9 . . . . .	61
Evaluación 10 . . . . .	66
Evaluación 11 . . . . .	74
Evaluación 12 . . . . .	82
Evaluación 13 . . . . .	90
Evaluación 14 . . . . .	97
Evaluación 15 . . . . .	103
Clave de respuestas . . . . .	109
Hoja para las respuestas del estudiante . . . . .	114
Clave de la hoja de respuestas . . . . .	116
Tabla de concordancia con los TEKS de lectura y correspondencia interdisciplinaria (Estudios sociales y Ciencias) . . . . .	118
Tabla del progreso de los estudiantes . . . . .	126
Carta a los padres . . . . .	127
Sugerencias para hacer las pruebas . . . . .	128
Sugerencias para calmar los nervios antes de la prueba . . . . .	129
Información sobre los productos de KAMICO® . . . . .	130



**State of Texas Assessments of Academic Readiness**  
**Evaluación de lectura - Grado 3**  
**Eligible Texas Essential Knowledge and Skills**

**Área de conocimientos 1:**

**Comprensión de textos de diversos géneros literarios**

**El estudiante demostrará habilidad para comprender textos escritos de distintos géneros de lectura.**

- (4) **Lectura/desarrollo del vocabulario.** Los estudiantes comprenden vocabulario nuevo y lo utilizan al leer y al escribir. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen el significado común de los prefijos (ej., *ex-*, *des-*) y de los sufijos (ej., *-era*, *-oso*) y sepan cómo éstos cambian el significado de las raíces; ***Estándar de preparación esencial***
  - (B) usen el contexto para determinar el significado relevante de palabras poco comunes o para distinguir entre las palabras con significados múltiples y los homógrafos (ej., *vino*-la bebida; *vino*-del verbo venir); ***Estándar de preparación esencial***
  - (C) identifiquen y usen antónimos, sinónimos y homófonos (ej., *tubo*, *tuvo*). ***Estándar de apoyo***

**Área de conocimientos 2:**

**Comprensión y análisis de textos literarios**

**El estudiante demostrará habilidad para comprender y analizar textos literarios.**

- (2) **Lectura/primeras destrezas de lectura/estrategias.** Los estudiantes comprenden una variedad de textos utilizando estrategias útiles cuando sea necesario. Se espera que los estudiantes:
- (B) hagan preguntas relevantes, busquen clarificación y localicen hechos y detalles de las historias y de otros textos, y apoyen las respuestas con evidencia del texto. ***Estándar de apoyo***
- (5) **Lectura/comprensión de textos literarios/tema y género.** Los estudiantes analizan, infieren y sacan conclusiones sobre el tema y el género en diferentes contextos culturales, históricos y contemporáneos, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:

- (A) parafraseen los temas y los detalles de apoyo de las fábulas, las leyendas, los mitos o los cuentos. ***Estándar de apoyo***
- (6) **Lectura/comprensión de textos literarios/poesía.** Los estudiantes comprenden, infieren y sacan conclusiones sobre la estructura y los elementos de la poesía y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) describan las características de las distintas formas poéticas y cómo éstas crean imágenes (ej., poesía narrativa, poesía lírica, poesía humorística, verso libre). ***Estándar de apoyo***
- (8) **Lectura/comprensión de textos literarios/ficción.** Los estudiantes comprenden, infieren y sacan conclusiones sobre la estructura y los elementos de la ficción y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) ordenen en secuencia y resuman los eventos principales de un argumento y expliquen su influencia en eventos futuros;  
***Estándar de preparación esencial***
- (B) describan la interacción de los personajes, incluyendo sus relaciones y los cambios que experimentan. ***Estándar de preparación esencial***
- (9) **Lectura/comprensión de textos literarios/literatura de no ficción.** Los estudiantes comprenden, infieren y sacan conclusiones sobre las variadas estructuras y rasgos de la literatura de no ficción, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. ***Estándar de apoyo***
- (10) **Lectura/comprensión de textos literarios/lenguaje sensorial.** Los estudiantes comprenden, infieren y sacan conclusiones sobre cómo el lenguaje sensorial de un autor crea imágenes en un texto literario y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen el lenguaje que crea experiencias visuales gráficas y atrae los sentidos. ***Estándar de apoyo***
- (16) **Lectura/textos publicitarios.** Los estudiantes utilizan destrezas de comprensión para analizar cómo las palabras, las imágenes, los gráficos y los sonidos interactúan de diferentes maneras para impactar el significado. Los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos con un nivel más alto de complejidad.  
***Estándar de apoyo***

(Tabla 19) **Lectura/destrezas de comprensión.** Los estudiantes utilizan una variedad flexible de destrezas meta-cognitivas tanto en lecturas asignadas como independientes para entender el mensaje de autor. Conforme se van desarrollando como lectores autónomos y críticos, los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos que tienen un nivel más alto de complejidad. Se espera que los estudiantes:

- (D) hagan inferencias sobre el texto y utilicen evidencia textual para apoyar su comprensión; ***Estándar de preparación esencial*** (ficción) / ***Estándar de apoyo*** (literatura de no ficción, poesía)
- (E) resuman la información del texto manteniendo el significado y el orden lógico. ***Estándar de preparación esencial*** (ficción) / ***Estándar de apoyo*** (literatura de no ficción, poesía)

### **Área de conocimientos 3:**

#### **Comprensión y análisis de textos informativos**

**El estudiante demostrará habilidad para comprender y analizar textos informativos.**

- (12) **Lectura/comprensión de textos informativos/cultura e historia.** Los estudiantes analizan, infieren y sacan conclusiones sobre el propósito del autor en contextos culturales, históricos y contemporáneos, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. ***Estándar de apoyo***
- (13) **Lectura/comprensión de textos informativos/textos expositivos.** Los estudiantes analizan, infieren y sacan conclusiones sobre el texto expositivo y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
  - (A) identifiquen los detalles o hechos que apoyan la idea principal; ***Estándar de preparación esencial***
  - (B) saquen conclusiones de los hechos presentados en un texto y apoyen estas afirmaciones con evidencia textual; ***Estándar de preparación esencial***
  - (C) identifiquen en los textos las relaciones de causa y efecto explícitas entre las ideas; ***Estándar de preparación esencial***
  - (D) usen características de los textos (ej., letra negrita, subtítulos, palabras clave, letra cursiva) para localizar información y para formular y verificar predicciones sobre el contenido del texto. ***Estándar de preparación esencial***

(15) **Lectura/comprensión de textos informativos/textos de instrucción.** Los estudiantes comprenden cómo recabar y usar información en textos de instrucción y en documentos. Se espera que los estudiantes:

(B) localicen y usen información específica de los rasgos gráficos de un texto. ***Estándar de apoyo***

(16) **Lectura/textos publicitarios.** Los estudiantes utilizan destrezas de comprensión para analizar cómo las palabras, las imágenes, los gráficos y los sonidos interactúan de diferentes maneras para impactar el significado. Los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos con un nivel más alto de complejidad.

***Estándar de apoyo***

(Tabla 19) **Lectura/destrezas de comprensión.** Los estudiantes utilizan una variedad flexible de destrezas meta-cognitivas tanto en lecturas asignadas como independientes para entender el mensaje del autor. Conforme se van desarrollando como lectores autónomos y críticos, los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos que tienen un nivel más alto de complejidad. Se espera que los estudiantes:

(D) hagan inferencias sobre el texto y utilicen evidencia textual para apoyar su comprensión; ***Estándar de preparación esencial***

(E) resuman la información del texto manteniendo el significado y el orden lógico. ***Estándar de preparación esencial***



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### **La Cruz Roja Americana: Las personas ayudando a las personas**

- 1 Un desastre es algo que causa grandes daños, dolor y tristeza. Hay muchos tipos de desastres. Los terremotos, incendios, inundaciones y guerras son todos desastres. Cuando ocurre un desastre, mucha gente necesita ayuda. Afortunadamente, la Cruz Roja Americana está allí para ayudar. La Cruz Roja es una organización que ha ayudado a la gente desde hace más de cien años.
- 2 La Cruz Roja Americana fue fundada por una enfermera llamada Clara Barton. Tuvo la idea después de haber trabajado durante la Guerra Civil americana. En esta guerra, Barton ayudó a los soldados y a otros heridos. Se dio cuenta de que las personas necesitaban ayudar a los demás durante las guerras. Después de la Guerra Civil viajó a otros países. Vio que en esos países había grupos que se dedicaban a ayudar a la gente que había sufrido daños durante las guerras. En 1881, cuando regresó a los Estados Unidos, Clara ayudó a organizar la Cruz Roja Americana.
- 3 Barton quería que la Cruz Roja Americana hiciera más que los otros grupos que había conocido. Quería que la Cruz Roja ayudara a la gente durante la guerra. Pero también quería que ayudara cuando hubiese otros desastres. Estos desastres podrían ser inundaciones o tornados. También quería que la Cruz Roja ayudara a las personas que no tuvieran suficiente comida.
- 4 Barton sabía que la Cruz Roja necesitaría la ayuda de voluntarios. Los voluntarios son personas que hacen un servicio sin recibir una paga. Un voluntario da su tiempo o dinero para ayudar a los demás. Barton le pidió a la gente que diera su tiempo para asistir a otras personas. Hubo muchos voluntarios para ayudar a la Cruz Roja. Esto alegró mucho a Barton.
- 5 Uno de los primeros desastres en que la Cruz Roja ayudó fue un terremoto. Ocurrió en San Francisco en 1906. Mucha gente perdió su casa durante este terremoto. El terremoto también destruyó tiendas que vendían alimentos. Los voluntarios de la Cruz Roja trajeron comida. También ayudaron a la gente a encontrar lugares donde vivir. Los voluntarios dieron dinero para que pudieran construir casas y tiendas nuevas.

- 6 A principios del siglo veinte, la Cruz Roja comenzó a ayudar de nuevas formas. Los voluntarios podían dar su sangre a los heridos. Los médicos de la Cruz Roja comenzaron a hacer colectas de sangre. La almacenaban para otras personas. La Cruz Roja todavía hace colectas de sangre hoy día. Se la proporciona a la gente que la necesita.
- 7 Cuando hubo guerras, como la Segunda Guerra Mundial, los voluntarios de la Cruz Roja ayudaron. Establecieron hospitales para tratar a los soldados. También ayudaron a otras personas heridas. Los voluntarios de la Cruz Roja ayudaron a los que habían perdido sus hogares a causa de la guerra. Sin esta ayuda, mucha gente habría sufrido aún más.
- 8 En 2010, la Cruz Roja ayudó a la gente que vivía en Haití. Hubo un gran terremoto en una ciudad de Haití. En la ciudad había mucha gente. Los voluntarios de la Cruz Roja fueron a Haití para ayudar. Llevaron medicinas. También llevaron agua a mucha gente que no tenía agua potable.
- 9 Los voluntarios de la Cruz Roja también ayudan enseñando. Enseñan a los niños a nadar. Enseñan a las personas a salvar vidas con los primeros auxilios. Les enseñan a utilizar barcos de manera segura. Les enseñan a evitar ciertas enfermedades. Los voluntarios de la Cruz Roja también dan clases de cómo hacer ejercicio y cómo alimentarse saludablemente.
- 10 Hoy en día, más de 1.2 millones de americanos ayudan a los demás a través de la Cruz Roja. Los voluntarios ayudan a la Cruz Roja dando dinero. También dan su tiempo para ayudar a los demás. Ayudan a los que han sufrido una emergencia o un desastre. La Cruz Roja Americana asiste en miles de desastres todos los años. La idea de Clara Barton ha salvado muchas vidas. Ha mejorado la vida de millones de personas.
- 11 ¡Incluso los niños pueden ayudar! ¿Quieres recaudar dinero para ayudar a los demás? ¿Quieres reunir voluntarios para ayudar a otros? Mira la página web a continuación que muestra un modo en que Internet puede enseñar a los jóvenes cómo ayudar a los demás. Tal vez puedas ayudar como voluntario en la Cruz Roja. O quizás quieras ayudar en otra organización benéfica. También descubrirás, probablemente, que ayudar a los demás te hace feliz.

[Inicio](#)

[Conócenos](#)

[Contacto](#)

[Noticias de  
desastres](#)

[Enlaces](#)

**RED DE**

**LOS  
NIÑOS  
POR LOS  
NIÑOS**

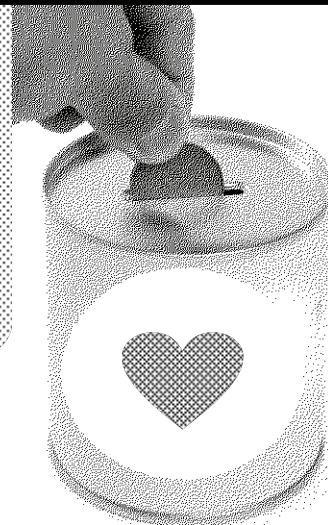


Miles de personas son afectadas por desastres todos los días. Estas personas necesitan lugares donde estar. Necesitan comida, agua y medicinas. ¿Quieres ayudar? ¡Puedes hacerlo!

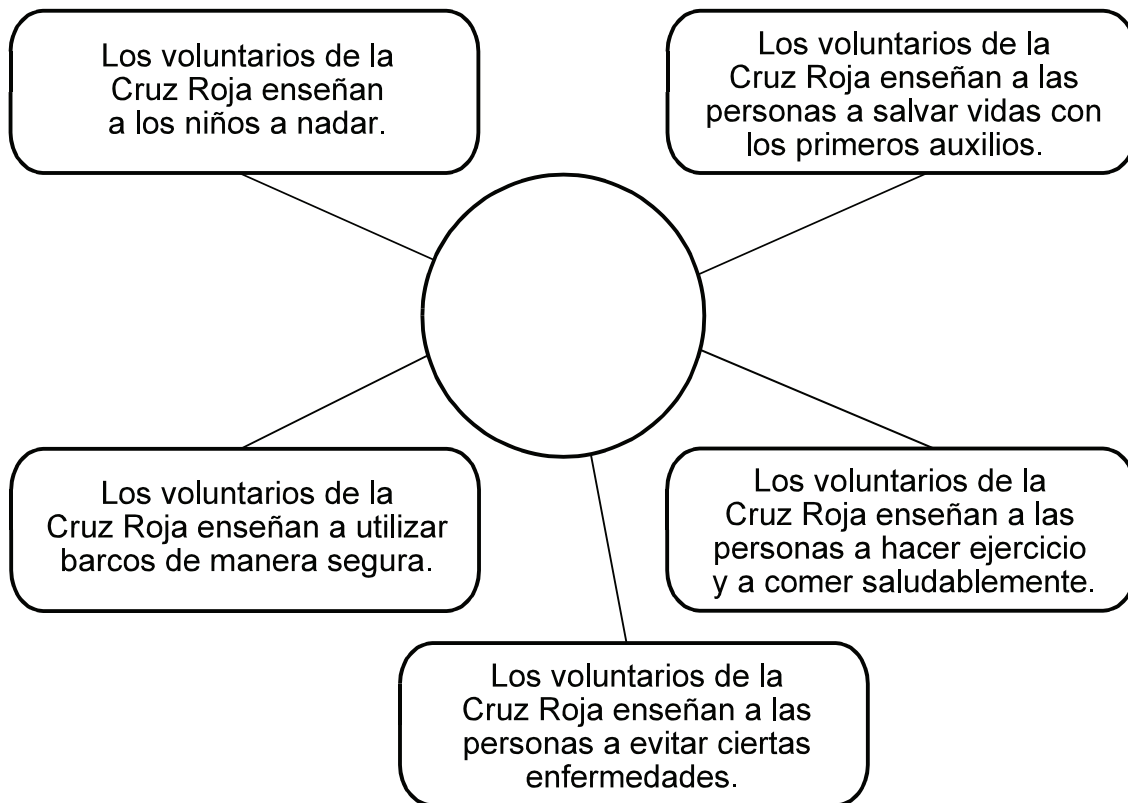
## Maneras de ayudar

- ★ [Dona dinero](#)
- ★ [Dona tu tiempo](#)
- ★ [Ayuda a recaudar dinero](#)
- ★ [Corre la voz](#)

¡Da igual que tengas 8 u 80 años! Hay muchas maneras en que incluso los niños pueden ayudar a otros niños. Haz clic en los enlaces de la izquierda para ver las distintas maneras en que puedes ayudar.



1 Mira el diagrama.



¿Qué debe ir en el espacio vacío?

- A Los voluntarios de la Cruz Roja ayudan a la gente cuando hay un desastre.
- B Los voluntarios de la Cruz Roja ayudan a la gente enseñando.
- C Los voluntarios de la Cruz Roja ayudan a la gente cuando hay guerra.
- D Muchas personas quieren ser voluntarios de la Cruz Roja.

2 Mira la página web. Para informarte acerca de un fuego que ha destruido muchas casas, tienes que —

- F hacer clic en el botón que dice "Noticias de desastres".
- G enviar dinero a la red Los niños por los niños.
- H escribir "desastres" en el teclado de tu computadora.
- J hacer clic en el botón que dice "Corre la voz".

3 Lee la primera oración del resumen siguiente.

Resumen de "La Cruz Roja Americana:  
Las personas ayudando a las personas"

La Cruz Roja Americana ha ayudado a la gente en los  
desastres desde hace más de cien años.

¿Cuál de las siguientes opciones completa mejor el resumen?

- A Fue fundada por Clara Barton. Ella quería ayudar a la gente. Ayudó durante la guerra y otros desastres como inundaciones, incendios y terremotos. La organización depende de la ayuda de voluntarios. La Cruz Roja ha ayudado durante desastres tales como la Primera y la Segunda Guerra Mundial y los terremotos de San Francisco y Haití. La Cruz Roja ayuda dando comida y dinero, haciendo colectas de sangre y enseñando. Incluso los niños pueden ayudar a la Cruz Roja para que ayude a las personas.
- B Un tipo de desastre en el que la Cruz Roja presta ayuda son los terremotos. Por ejemplo, en 1906 los voluntarios de la Cruz Roja fueron a San Francisco. Querían ayudar a la gente después de un terremoto que hubo allí. Los voluntarios trajeron comida y dinero. También encontraron lugares donde vivir para la gente. Más de cien años después, la Cruz Roja volvió a ayudar después de un terremoto, esta vez en Haití. Los voluntarios prepararon lugares para albergar a la gente. También trajeron comida, agua y medicina.
- C Clara Barton fundó la Cruz Roja. Ella era una enfermera que ayudó a los soldados y a otras personas durante la Guerra Civil americana. Barton sabía que la gente necesitaba ayuda durante los tiempos difíciles. Después de la guerra Barton viajó a otros países y quiso saber acerca de otros grupos que ayudaban a la gente durante la guerra. Cuando regresó a los Estados Unidos organizó la Cruz Roja. Sin embargo, ella quería que la organización ayudara a la gente durante la guerra y toda clase de desastres.
- D Cuando la gente enfrenta tiempos difíciles, a menudo necesita la ayuda de otros. La Cruz Roja proporciona esta ayuda dando comida, agua, medicina y entrenamiento.



- 4 Lee esta oración del párrafo 1.

*Un desastre es algo que causa grandes daños, dolor y tristeza.*

¿Cuál es un antónimo de daño?

- F calor
- G ayuda
- H felicidad
- J mal

- 5 Lee esta oración del párrafo 11.

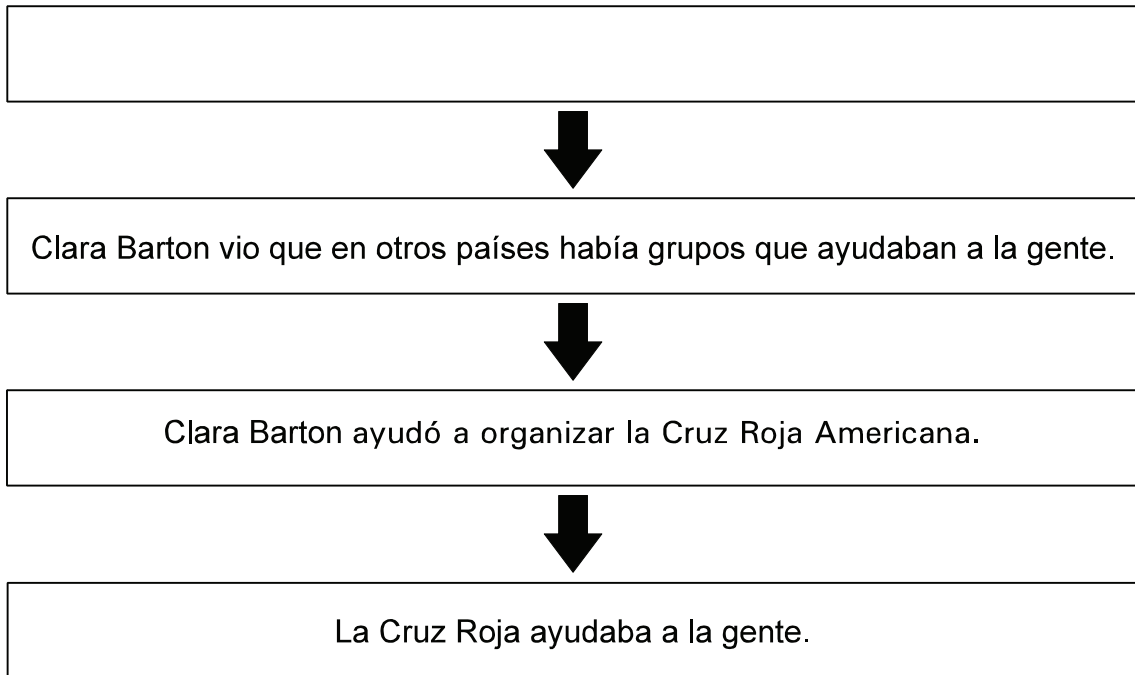
*¿Quieres recaudar dinero para ayudar a los demás?*

¿Qué palabra es un sinónimo de recaudar?

- A preguntar
- B gastar
- C levantar
- D coleccionar

- 6** Mira la página web. ¿Cuál sería la mejor manera de saber cómo llamar o enviar un mensaje electrónico a un empleado de la red Los niños por los niños?
- F** hacer clic en "Ayuda a recaudar dinero"
  - G** hacer clic en "Dona dinero"
  - H** hacer clic en "Contacto"
  - J** hacer clic en "Enlaces"
- 7** Por esta historia se puede decir que algunos desastres son causados por la gente. ¿Qué oración de la historia muestra esto mejor?
- A** *Los terremotos, incendios, inundaciones y guerras son todos desastres.*
  - B** *Estos desastres podrían ser inundaciones o tornados.*
  - C** *Uno de los primeros desastres en que la Cruz Roja ayudó fue un terremoto.*
  - D** *Los médicos de la Cruz Roja comenzaron a hacer colectas de sangre.*

8 Mira este diagrama que muestra algunos eventos descritos en la historia.



¿Cuál de las opciones siguientes debe ir en el espacio vacío?

- F Clara Barton ayudó a la gente durante la Guerra Civil.
- G La Cruz Roja ayudó a la gente después del terremoto de Haití de 2010.
- F Los voluntarios podían dar su sangre a los heridos.
- J La Cruz Roja ayudó a la gente durante la Segunda Guerra Mundial.

**STAAR CONNECTION™**  
**Serie Diagnóstica™ Lectura - Grado 3**  
**Tabla de concordancia con los TEKS de lectura y**  
**correspondencia interdisciplinaria**

KAMICO® apoya las estrategias didácticas interdisciplinarias y fomenta el esfuerzo de aplicar, transferir e integrar el conocimiento a través de las diversas materias académicas. Por lo tanto, muchas evaluaciones de este libro de lectura refuerzan por lo menos un TEKS de estudios sociales o ciencias del grado 3.

Para cada grado o curso, TEA ha identificado algunos de los TEKS elegibles para ser evaluados en STAAR como estándares de preparación esencial. Estos estándares de preparación esencial serán destacados en las evaluaciones de STAAR. Los TEKS restantes elegibles para ser evaluados en STAAR se consideran estándares de apoyo. Aunque los estándares de apoyo serán evaluados, no serán destacados en STAAR. KAMICO® ha mostrado si cada pregunta evaluada en este libro corresponde a un estándar de preparación esencial o a un estándar de apoyo.

Los estándares de preparación esencial

- son esenciales para el éxito en el grado o curso actual,
- son importantes para la preparación para el grado o curso siguiente,
- apoyan la preparación para la universidad o carrera,
- hacen necesaria la instrucción a fondo, y
- abordan ideas amplias y profundas.

Los estándares de apoyo, aunque se introducen en el grado o curso actual,

- pueden destacarse en un año subsiguiente,
- pueden destacarse en un año previo,
- juegan un papel en preparar a los estudiantes para el grado o curso siguiente, pero no un papel principal, y
- abordan ideas definidas más estrechamente.

<b>Evaluación 1</b>				
<b>Número de la pregunta</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Área de conocimientos</b>	<b>TEKS</b>	<b>Estándar de preparación o estándar de apoyo</b>
1	B	3	13A Tab. 19D	Preparación Preparación
2	F	3	16	Apoyo
3	A	3	Tab. 19E	Preparación
4	G	1	4C	Apoyo
5	D	1	4C	Apoyo
6	H	3	16	Apoyo
7	A	3	13B	Preparación
8	F	3	Tab. 19D Tab. 19E	Preparación Preparación
<b>Correspondencia interdisciplinaria</b>				
TEKS de Estudios sociales			11B, 12C	