

STAAR CONNECTION™

Serie Diagnóstica™

Lectura

KINDERGARTEN

maestro



KAMICO®

Instructional Media, Inc.

STAAR CONNECTION™

Lectura
K
maestro

Serie Diagnóstica™

VIII/xi/MMXVII
Versión 1



KAMICO®
Instructional Media, Inc.

© 2017 KAMICO® Instructional Media, Inc.
P.O. Box 1143
Salado, Texas 76571
Telephone: 254.947.7283 Fax: 254.947.7284
E-mail: info@kamico.com Website: www.kamico.com

KAMICO® Instructional Media, Inc.
STAAR CONNECTION™
Introducción

El programa de KAMICO® Instructional Media está validado por investigaciones basadas en métodos científicos. La **Serie Diagnóstica™** y la **Serie de Desarrollo™** de **STAAR CONNECTION™** se pueden usar en tándem para asegurar el dominio de las áreas de conocimientos y los TEKS de Texas. La *Serie Diagnóstica™* contiene un conjunto de evaluaciones. Cada evaluación incluye una mezcla de áreas de conocimientos y TEKS. Este formato basado en la investigación provee un refuerzo continuo para los conceptos ya dominados y asegura la retención de estos conceptos. Para obtener un provecho máximo de esta serie, administre una prueba diagnóstica a los estudiantes. Una vez que hayan terminado la prueba, utilícela como una herramienta didáctica. Repase cada pregunta con la clase, discutiendo todas las respuestas correctas e incorrectas. Luego use la prueba como una herramienta de diagnóstico para determinar un estándar en que los estudiantes necesitan refuerzo. Busque ese estándar en la *Serie de Desarrollo™*.

Cada libro de la *Serie de Desarrollo™* contiene actividades y evaluaciones aisladas que permiten el desarrollo de TEKS específicos. Por cada uno de los TEKS, hay por lo menos una actividad individual o de grupo. Las actividades proveen de forma divertida, estimulante, pero no amenazadora, una manera de desarrollar el dominio de los TEKS. Además de estas actividades, cada libro de la *Serie de Desarrollo™* contiene evaluaciones de estándares aislados para identificar el dominio de las destrezas o la necesidad de desarrollarlas o reforzarlas. Continúe alternando entre la *Serie Diagnóstica™* y la *Serie de Desarrollo™* de **STAAR CONNECTION™**.

El software de **DATA CONNECTION®** imprime las hojas de respuestas de los estudiantes en papel normal usando un impresor de láser estándar, escanea las hojas de respuestas utilizando un escáner TWAIN-compliant, califica las evaluaciones y desagrega los datos académicos de cada estudiante, mostrando los objetivos que se han dominado y las metas y objetivos que necesitan refuerzo. El software está preprogramado para funcionar con todas las evaluaciones de KAMICO®. Se puede adaptar fácilmente para funcionar con otros materiales didácticos al igual que con evaluaciones creadas por el maestro, la escuela, el distrito o el estado. **DATA CONNECTION®** analiza los datos académicos de cada estudiante, clase, grado escolar y grupo demográfico. Los informes se presentan en forma tabular y gráfica. Se provee un análisis de las preguntas para determinar el método de enseñanza más efectivo.

KAMICO® Instructional Media, Inc. apoya los esfuerzos dedicados a conseguir un progreso anual adecuado y a eliminar las sorpresas en los resultados de las evaluaciones cruciales.

© 2017 KAMICO® Instructional Media, Inc. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación o transmitida de ninguna manera ni por ningún medio (electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación o cualquier otro) sin el previo permiso por escrito de KAMICO® Instructional Media, Inc., con la excepción siguiente.

La reproducción de estos materiales está permitida para el uso de un maestro individual en su salón de clases, pero no para la venta comercial. LA REPRODUCCIÓN DE ESTOS MATERIALES PARA TODAS LAS CLASES DE UN GRADO ESCOLAR, PARA TODA UNA ESCUELA O PARA TODO UN SISTEMA ESCOLAR ESTÁ TERMINANTEMENTE PROHIBIDA.

© 2017
KAMICO® Instructional Media, Inc.
P.O. Box 1143
Salado, Texas 76571
Telephone: 254.947.7283 Fax: 254.947.7284

KAMICO® Instructional Media, Inc.
STAAR CONNECTION™
Serie Diagnóstica™
Lectura - Kindergarten
Índice

Conocimientos y destrezas esenciales de Texas	7
Evaluación 1 - Partes A&B	15
Evaluación 2 - Partes A&B	22
Evaluación 3 - Parte A	26
Evaluación 4 - Partes A&B	33
Evaluación 5 - Partes A&B	41
Evaluación 6 - Partes A&B	49
Evaluación 7 - Partes A&B	55
Evaluación 8 - Partes A&B	60
Evaluación 9 - Partes A&B	66
Evaluación 10 - Partes A&B	73
Evaluación 11 - Partes A&B	79
Evaluación 12 - Partes A&B	85
Evaluación 13 - Partes A&B	92
Evaluación 14 - Partes A&B	98
Evaluación 15 - Partes A&B	104
Evaluación 16 - Partes A&B	114
Evaluación 17 - Partes A&B	122
Evaluación 18 - Partes A&B	127
Evaluación 19 - Partes A&B	133
Evaluación 20 - Partes A&B	139
Evaluación 1 - Partes A&B (maestro)	145
Evaluación 2 - Partes A&B (maestro)	148
Evaluación 3 - Parte A (maestro)	150
Evaluación 4 - Partes A&B (maestro)	154
Evaluación 5 - Partes A&B (maestro)	158
Evaluación 6 - Partes A&B (maestro)	162
Evaluación 7 - Partes A&B (maestro)	164
Evaluación 8 - Partes A&B (maestro)	166
Evaluación 9 - Partes A&B (maestro)	169
Evaluación 10 - Partes A&B (maestro)	172
Evaluación 11 - Partes A&B (maestro)	174
Evaluación 12 - Partes A&B (maestro)	178
Evaluación 13 - Partes A&B (maestro)	182
Evaluación 14 - Partes A&B (maestro)	185
Evaluación 15 - Partes A&B (maestro)	188
Evaluación 16 - Partes A&B (maestro)	193

Evaluación 17 - Partes A&B (maestro)	197
Evaluación 18 - Partes A&B (maestro)	199
Evaluación 19 - Partes A&B (maestro)	203
Evaluación 20 - Partes A&B (maestro)	206
Clave de Respuestas/Concordancia con los TEKS	209
Tabla del progreso de los estudiantes	227
Sugerencias para calmar los nervios del estudiante antes de la prueba	228
Información sobre los productos de KAMICO®	229

State of Texas Assessment of Academic Readiness
Evaluación de lectura - Kindergarten
Texas Essential Knowledge and Skills

- (1) **Lectura/primeras destrezas de la lectura/conocimiento de la letra impresa.** Los estudiantes entienden cómo el español se escribe y se imprime. Se espera que los estudiantes:
- (A) reconozcan que las palabras habladas se pueden representar en forma escrita para comunicarse;
 - (B) identifiquen las letras mayúsculas y las letras minúsculas;
 - (C) demuestren la correspondencia uno a uno entre la palabra hablada y la palabra impresa en un texto;
 - (D) reconozcan la diferencia entre una letra y una palabra impresa;
 - (E) reconozcan que las oraciones se componen de palabras separadas por espacios vacíos y demostrar conciencia de los límites o bordes de una palabra (ej., a través de movimientos del cuerpo o de acciones táctiles, tales como aplaudir y brincar);
 - (F) sostengan un libro con la portada hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente, y saber que lo que está escrito se lee de arriba hacia abajo y de derecha a izquierda; e
 - (G) identifiquen las diferentes partes de un libro (ej., portada, contraportada, título de la página).
- (2) **Lectura/primeras destrezas de la lectura/conciencia fonológica.** Los estudiantes muestran conciencia fonológica. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen que una oración está compuesta de un grupo de palabras;
 - (B) identifiquen las sílabas en las palabras habladas;
 - (C) produzcan rimas oralmente como respuesta a palabras habladas (ej., "¿Qué rima con mesa?");
 - (D) distingan pares de palabras que riman enunciadas oralmente de aquellas que no riman;

- (E) reconozcan el concepto de la aliteración en palabras habladas o grupos de palabras que comienzan con el mismo sonido inicial (ej., "Pepe Pecas pica papas");
 - (F) mezclen fonemas hablados para formar sílabas y palabras (ej., /m/,/a/ diga ma; ma-pa diga "mapa");
 - (G) separen el sonido silábico inicial en las palabras habladas (ej., /pa/ta, /la/ta, /ra/ta); y
 - (H) separen palabras multisilábicas habladas en dos o tres sílabas (ej., /to/ /ma/ /te/).
- (3) **Lectura/primeras destrezas de la lectura/fonética.** Los estudiantes utilizan las relaciones entre las letras y los sonidos, así como el análisis morfológico para decodificar el español escrito. Se espera que los estudiantes:
- (A) decodifiquen los sonidos de las cinco vocales;
 - (B) decodifiquen sílabas;
 - (C) usen el conocimiento fonológico para combinar sonidos con letras individuales y con sílabas, incluyendo consonantes fuertes y suaves, tales como la "r", "c" y "g";
 - (D) decodifiquen la "y" escrita cuando se usa como una conjunción, como en "mamá y papá";
 - (E) se familiaricen con el concepto de la "h" como letra muda;
 - (F) se familiaricen con las grafías /ch/, /rr/;
 - (G) se familiaricen con el concepto de que la "ll" y la "y" tienen el mismo sonido (ej., llave, ya);
 - (H) utilicen el conocimiento de las relaciones entre las consonantes y las vocales para decodificar sílabas y palabras de un texto y las que no dependen de un contenido (ej. palabras que tengan CV, VC, CVC, CVCV); y
 - (I) reconozcan que las palabras nuevas se forman al cambiar, añadir o quitar sílabas.

- (4) **Lectura/primeras destrezas de la lectura/estrategias.** Los estudiantes comprenden una variedad de textos utilizando estrategias útiles cuando sea necesario. Se espera que los estudiantes:
- (A) hagan predicciones sobre qué sucederá probablemente en el texto basándose en la portada, el título y las ilustraciones; y
 - (B) hagan preguntas y respondan a preguntas sobre textos leídos en voz alta.
- (5) **Lectura/desarrollo del vocabulario.** Los estudiantes comprenden el vocabulario nuevo y lo utilizan correctamente al leer y al escribir. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen y usen palabras que nombren acciones, instrucciones, posiciones, secuencias y lugares;
 - (B) se familiaricen con el vocabulario apropiado para el grado escolar, incluyendo palabras de contenido y funcionales;
 - (C) reconozcan que las palabras compuestas se forman de la unión de dos palabras (ej., saca + puntas = sacapuntas);
 - (D) identifiquen y clasifiquen dibujos de objetos en categorías conceptuales (ej., colores, formas, texturas); y
 - (E) utilicen un diccionario ilustrado para encontrar palabras.
- (6) **Lectura/comprensión de textos literarios/tema y género.** Los estudiantes analizan, infieren, sacan conclusiones sobre el tema y el género en diferentes contextos culturales, históricos y contemporáneos, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen los elementos de un cuento, incluyendo el escenario, personajes y eventos claves;
 - (B) discutan la idea principal (el tema) de un cuento o de una fábula tradicional famosa y la relacionen con su experiencia personal;
 - (C) reconozcan los detalles sensoriales; y
 - (D) reconozcan frases y personajes recurrentes que aparecen en cuentos de hadas, canciones de cuna y cuentos folklóricos tradicionales de diferentes culturas.

- (7) **Lectura/comprensión de textos literarios/poesía.** Los estudiantes comprenden, infieren y sacan conclusiones sobre la estructura y los elementos de la poesía, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes respondan al ritmo y a la rima que hay en la poesía identificando un sonido regular y las similitudes en los sonidos de las palabras.
- (8) **Lectura/comprensión de textos literarios/ficción.** Los estudiantes comprenden, infieren, sacan conclusiones sobre la estructura y los elementos de la ficción, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) vuelvan a contar un evento de un cuento leído en voz alta; y
 - (B) describan a los personajes de un cuento y las razones de sus acciones.
- (9) **Lectura/comprensión de textos informativos/cultura e historia.** Los estudiantes analizan, infieren, sacan conclusiones sobre el propósito del autor en contextos culturales, históricos y contemporáneos, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes identifiquen el tema de un texto informativo después de escucharlo.
- (10) **Lectura/comprensión de textos informativos/textos expositivos.** Los estudiantes analizan, infieren, sacan conclusiones sobre el texto expositivo y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. Se espera que los estudiantes:
- (A) identifiquen el tema y los detalles en un texto expositivo después de escucharlo o leerlo, y hagan alusión a las palabras y/o ilustraciones;
 - (B) vuelvan a contar los hechos importantes en un texto después de escucharlo o leerlo;
 - (C) discutan las formas que los autores usan para agrupar información en un texto; y
 - (D) usen títulos e ilustraciones para hacer predicciones acerca de un texto.
- (11) **Lectura/comprensión de textos informativos/textos de instrucción.** Los estudiantes comprenden cómo recabar y usar información en textos de instrucción y en documentos. Se espera que los estudiantes:
- (A) sigan instrucciones que tengan dibujos o gráficas (ej., recetas, experimentos científicos); e

- (B) identifiquen el significado de señales específicas (ej., señales de tránsito, señales de alerta).
- (12) **Lectura/textos publicitarios.** Los estudiantes utilizan destrezas de comprensión para analizar cómo las palabras, las imágenes, las gráficas y los sonidos interactúan de diferentes maneras para impactar el significado. Los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos con un nivel más alto de complejidad. Se espera que los estudiantes (con la ayuda de adultos):
- (A) identifiquen diferentes formas de publicidad (ej., anuncios, periódicos, programas de radio); e
- (B) identifiquen las técnicas utilizadas por los medios publicitarios (ej., sonido, movimiento).
- (13) **Expresión escrita/proceso de escritura.** Los estudiantes usan elementos del proceso de la escritura (planificar, desarrollar borradores, revisar, corregir y publicar) para redactar un texto. Se espera que los estudiantes (con la ayuda de adultos):
- (A) planifiquen un primer borrador para desarrollar un escrito a través de discusiones en la clase;
- (B) desarrollen borradores siguiendo la secuencia de la acción o los detalles de un cuento;
- (C) revisen borradores agregando detalles u oraciones;
- (D) corrijan borradores dejando espacios entre las letras y las palabras; y
- (E) compartan sus escritos con los demás.
- (14) **Escritura/textos literarios.** Los estudiantes escriben textos literarios para expresar sus ideas y sentimientos sobre personas, eventos e ideas reales o imaginarias. Se espera que los estudiantes:
- (A) dicten o escriban oraciones para contar un cuento y poner las oraciones en orden cronológico; y
- (B) escriban poemas cortos.

(15) **Escritura/textos expositivos y de instrucción.** Los estudiantes escriben textos expositivos y de instrucción, o textos relacionados con empleos para comunicar propósitos específicos, así como ideas e información a públicos específicos. Se espera que los estudiantes dicten o escriban información para crear listas, subtítulos o invitaciones.

(16) **Convenciones del lenguaje oral y escrito/convenciones.** Los estudiantes comprenden la función y el uso de las convenciones del lenguaje académico al hablar y al escribir. Los estudiantes continúan aplicando estándares previos con mayor complejidad. Se espera que los estudiantes:

(A) comprendan y utilicen apropiadamente los siguientes elementos gramaticales en el contexto de la lectura, la escritura y el lenguaje hablado (con ayuda de adultos):

(i) los verbos, incluyendo órdenes y los tiempos pasado y futuro;

(ii) los sustantivos (singulares/plurales);

(iii) las palabras descriptivas;

(iv) las preposiciones y frases preposicionales simples al hablar y al escribir (ej., en, de, por la tarde, en la mañana); y

(v) los pronombres personales (ej., yo, ellos);

(B) hablen usando oraciones completas para comunicarse; y

(C) usen oraciones simples y completas.

(17) **Convenciones del lenguaje oral y escrito/caligrafía, uso de las letras mayúsculas y puntuación.** Los estudiantes escriben de manera legible y usan correctamente las mayúsculas y los signos de puntuación en sus composiciones. Se espera que los estudiantes:

(A) formen letras mayúsculas y minúsculas legibles usando las convenciones básicas de la letra impresa (avanzando de derecha a izquierda y de arriba hacia abajo);

(B) escriban con mayúscula la primera letra de la oración; y

(C) usen los signos de puntuación (si es apropiado) al comienzo y al final de una oración.

- (18) **Convenciones del lenguaje oral y escrito/ortografía.** Los estudiantes escriben palabras correctamente. Se espera que los estudiantes:
- (A) usen el conocimiento fonológico para combinar sonidos con letras o con sílabas;
 - (B) utilicen las correspondencias entre las letras y los sonidos para escribir palabras monosílabas y multisilábicas;
 - (C) utilicen el conocimiento de las relaciones entre las consonantes y las vocales para escribir sílabas y palabras de un texto y las que no dependen de un contenido (ej., CV, ma; VC, un; VCV, oso; CVC, sol; CVCV, mesa);
 - (D) utilicen “y” para representar /i/ cuando se utiliza como una conjunción (ej., mamá y papá); y
 - (E) escriban su propio nombre.
- (19) **Investigación/plan de investigación.** Los estudiantes formulan preguntas abiertas de investigación y desarrollan un plan para responderlas. Se espera que los estudiantes (con la ayuda de adultos):
- (A) formulen preguntas sobre temas de interés para toda la clase; y
 - (B) decidan qué fuentes de información o qué personas en la clase, en la escuela, en la biblioteca o en el hogar pueden responder estas preguntas.
- (20) **Investigación/recopilación de fuentes de información.** Los estudiantes determinan, localizan y exploran todas las fuentes de información relevantes para responder a una pregunta de investigación y sistemáticamente registran la información recopilada. Se espera que los estudiantes (con la ayuda de adultos):
- (A) recopilen evidencia de las fuentes de información proporcionadas; y
 - (B) utilicen dibujos junto con el material escrito al documentar sus investigaciones.

- (21) **Escuchar y hablar/escuchar.** Los estudiantes usan destrezas de comprensión para escuchar con atención a los demás en ambientes formales e informales. Los estudiantes continúan aplicando estándares previos con mayor complejidad. Se espera que los estudiantes:
- (A) escuchen atentamente mirando al interlocutor y formulando preguntas para clarificar la información; y
 - (B) sigan instrucciones orales que involucren una secuencia corta de acciones relacionadas.
- (22) **Escuchar y hablar/hablar.** Los estudiantes hablan claramente y de forma directa, y utilizando las convenciones del lenguaje. Los estudiantes continúan aplicando estándares previos con mayor complejidad. Se espera que los estudiantes compartan información e ideas hablando de manera audible y clara, y usando las reglas gramaticales.
- (23) **Escuchar y hablar/trabajo de equipo.** Los estudiantes trabajan productivamente en equipo con los demás. Los estudiantes continúan aplicando estándares previos con mayor complejidad. Se espera que los estudiantes sigan reglas conversacionales establecidas, incluyendo el tomar turnos y el hablar una persona a la vez.

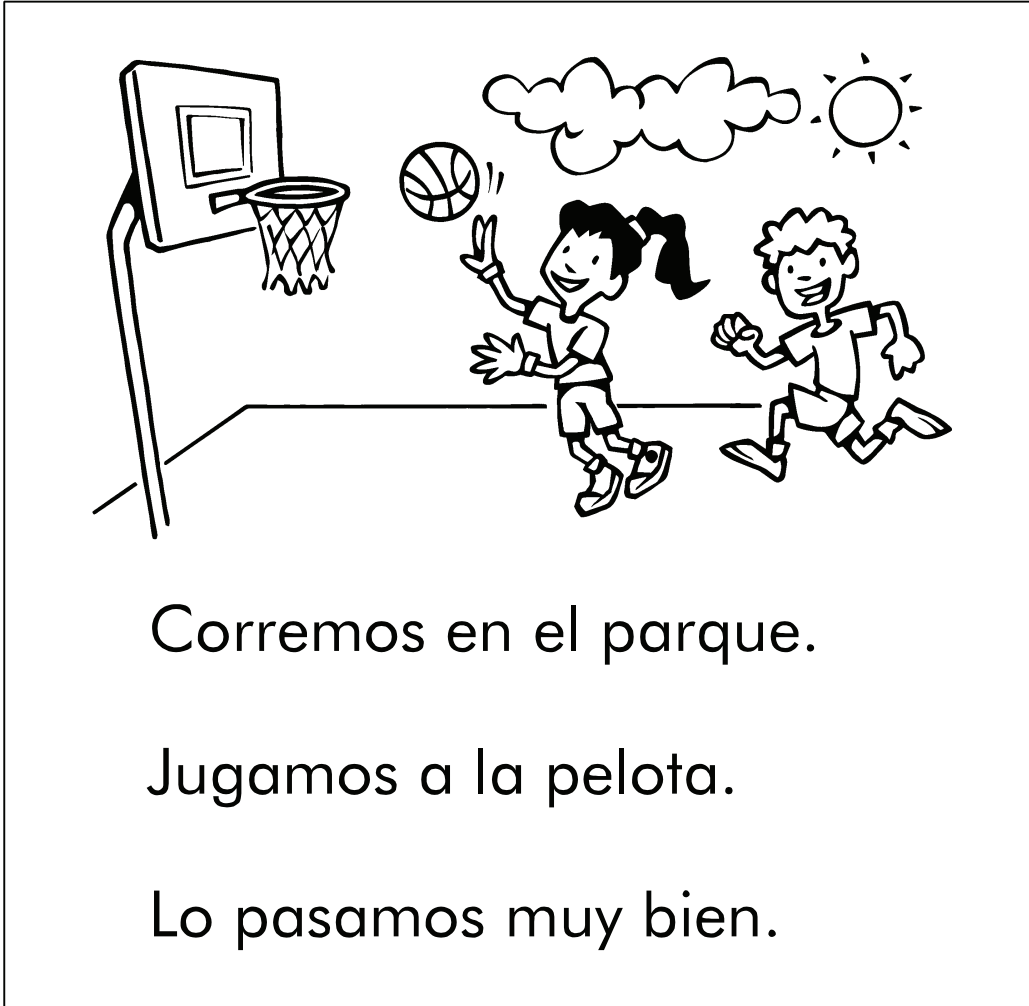
Nombre _____ Fecha _____

- 1 En muchos cuentos de hadas, el malo es un(a) —
- A rana.
 - B lobo.
 - C tortuga.

2 ¿Qué niña sostiene el libro de la manera correcta? Encierra el dibujo en un círculo.



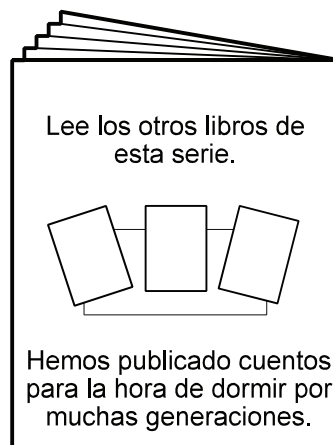
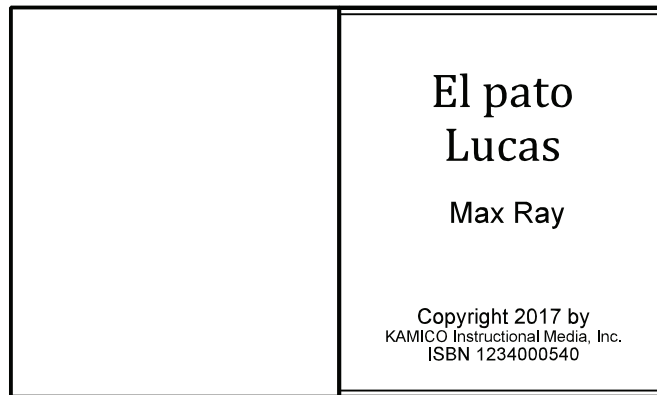
3 Mira esta página de un libro.



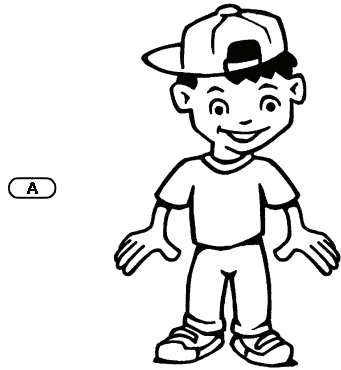
¿Qué palabra de la página se lee primero?

- A Corremos
- B en
- C bien

4 Encierra en un círculo la portada del libro.



5 ¿Qué respuesta es una oración?



B Me llamo Sam.

C 413

6 rosa mira gota río cinco
 come risa loro cine café
 cubo cara roca goma gente
 ruge gato gis cena rey
 gol gusto toro cima duro

7 Tengo un gato.

8 En el patio hay un pato.

9 La pera es verde.

10

ma

sa



co

pa

ro

no

STAAR CONNECTION™
Serie Diagnóstica™
Lectura - Kindergarten
Clave de respuestas/Concordancia con los TEKS

Evaluación 1 – Parte A			
Número de la pregunta	Respuesta correcta	Detalles de la respuesta correcta	TEKS
1	B	lobo.	6D
2			1F
3	A	Corremos	1F
4			1G
5	B	Me llamo Sam.	2A
Evaluación 1 – Parte B			
6		respuesta verbal	3C
7		Tengo un gato	1C
8		En el patio hay un pato	1C
9		La pera es verde.	1C
10		ma sa co pa ro no	2F